

# 第二屆「香港漫畫研習營」

## 申請表格

一，個人資料			
姓名：	年齡：	性別：	現職： (如適用者)
學歷：(在學人士適用) 學校： 年級： 所修學科：			
漫畫相關經驗：(如同人誌販售會活動參展、作品投稿、參加相關比賽等)			
漫畫實作相關專長： <input type="checkbox"/> 繪畫(插畫、漫畫等相關) <input type="checkbox"/> 設定(人物、世界觀設計等) <input type="checkbox"/> 劇本(編劇、故事構想等) <input type="checkbox"/> 企劃或行銷(專案企劃、產品包裝行銷等相關) <input type="checkbox"/> 編輯 <input type="checkbox"/> 其他_____			
相關說明：			
二，聯絡資料 (請清楚填寫，以作小組通訊及主辦機構聯絡之用)			
住所：			
辦公室：			
手機：			
通訊地址：			
電郵：			
三，請簡述您希望參加第二屆「香港漫畫研習營」的原因及期望：			

#### 四，課程選擇：

請選擇以下其中一項

- 參加整個研習營活動（包括演講及工作坊），並會在研習營完結前完成小組畢業原創作品，有關的原創作品將有機會於「Comic World 香港 36」中展出。此外，獲選的兩個優異組別有機會獲創意香港資助部分費用到台灣交流（最多 12 名學員將獲部分資助）。請細閱以下須知\*。
- 只參加演講活動\*（有關演講內容，請參閱附件一）

\*請以 ✓ 表示希望參加的演講活動

	6 月 22 日（六）	演講
	6 月 23 日（日）	演講
☒	7 月 20 日（六）	工作坊
☒	7 月 21 日（日）	工作坊
☒	8 月 3 日（六）	工作坊
	8 月 4 日（日）	演講

◆請填妥申請表格，並於 **2013 年 5 月 31 日或以前**，以電郵發送至 [yoyokwan@hkpc.org](mailto:yoyokwan@hkpc.org)。

#### #申請參加整個研習營的須知

◆申請者須於申請時同時遞交一至三份原創作品（**申請者必須為其作品之版權擁有者**），每多於三份者將由主辦機構挑選其中三份作品。所有申請將提交予由主辦機構、漫畫及相關的業界及學界專業人士組成的評選委員會審核。評選委員會將根據申請者的相關工作經驗或在學申請者所修學科的類別是否與設計和創作相關、申請者遞交的原創作品的水準等準則審核有關申請。申請接納與否以主辦機構最後公布為準。有關申請程序及研習營之安排，請參考附件二。

◆只接受以**電郵方式**遞交的申請表格及原創作品。

◆經主辦機構確定申請的參加者須於 2013 年 6 月 14 日前，以支票方式繳交**保證金港幣 400 元（支票抬頭為“香港數碼娛樂協會有限公司”）**，出席率達 75%以上之參加者可於研習營結束後獲退還保證金。

◆研習營以小組形式進行漫畫創作的實作，每組須在 2013 年 7 月 20 日前完成初稿，以便導師可在工作坊上就有關作品給予意見，各小組亦須於研習營完結之前向導師提交畢業原創作品。

◆如有任何查詢，請聯絡關小姐 (Yo Yo Kwan)

電話：2788 5968

電郵：[yoyokwan@hkpc.org](mailto:yoyokwan@hkpc.org)

網址：<http://itevents.hkpc.org>

※申請表格須以電郵寄送，惟資料須填寫完整清晰，若資料不完整或內容無法辨識，將喪失報名資格。

※主辦機構保留課程更動之權利。

## 第二屆「香港漫畫研習營」參加同意書

姓名

本人申請參加第二屆「香港漫畫研習營」，並同意本申請表格及同意書列出之各項內容規定，並授予主辦機構以下的相關權利：

### **1. 宣傳及推廣的權利**

爲了推廣本次活動及後續宣傳，主辦機構擁有無償複製、分發、推廣、展示、放映，以及廣播本課程及與學員作品相關的媒體活動的公開播送權利。

### **2. 作品著作權利**

香港漫畫研習營之原創作品集內之漫畫版權屬於該原創作品之作者所有。

### **3. 責任與義務**

甲、如發現學員之作品乃盜用他人之創作，將一律被取消成品展覽資格與後續權益，如有造成他人損失者，有關學員須自行負責。

乙、學員之原創作品將收錄並製作成原創作品集，以配合於「Comic World 香港 36」及「Comic Nova 原創作品交流會」中展出及相關宣傳活動。有關學員在提交其原創作品的同時，即開放該作品的圖面與文字版權予主辦機構（畫作的著作權仍屬於學員所有），以作爲製作作品集、宣傳刊物，及配合宣傳活動使用。

申請者簽名：\_\_\_\_\_

(未滿十八歲之申請者須由其監護人簽名確實) 監護人簽名:\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

## 第二屆「香港漫畫研習營」

### 活動時間表

6 月22 日（星期六）
開幕典禮
演講：漫畫的基礎編輯與編劇
6 月23 日（星期日）
演講：漫畫的行銷與實務
7 月20 日（星期六）
手繪工作坊
7 月21 日（星期日）
手繪 / 電腦工作坊
8 月3 日（星期六）
電腦工作坊
8月4 日（星期日）
演講：漫畫產業的多元性和未來趨勢探討
結業及頒獎典禮
8月25日（星期日）
在「Comic World 香港36」中展出「香港漫畫研習營」學員之原創作品
9月初（暫定）
交流團出發往台灣參加「Comic Nova 原創作品交流會」，並參觀當地的漫畫企業和出版社，瞭解(to tally with the EDM)台灣漫畫業的概況、運作和發展，以促進港台文化交流（行程安排：一日於「Comic Nova 原創作品交流會」中設展，另外兩日訪問台灣的漫畫及相關企業）

\*主辦機構保留對以上活動改動之權利，而不作另行通知

## 第二屆「香港漫畫研習營」

**申請程序：** 申請者須填寫指定申請表格，並連同自己一至三份原創作品，於截止日期(2013年5月31日)前電郵至yoyokwan@hkpc.org，由主辦機構、漫畫相關的業界及學界人士組成的評選委員會審核其申請。評選委員將根據申請者的相關工作經驗或所修學科是否與設計和創作相關，以及其原創作品的水準等準則審核有關申請。

**保證金：** 參加者須於確定申請後繳交保證金 (金額為400港元及支票抬頭為“香港數碼娛樂協會有限公司”)，出席率達75%以上之參加者可於研習營結束後獲全數退還保證金。

**分組程序：** 學員將需要參與小組創作，每6人為一小組。申請人士可於遞交申請時列明冀望同組的成員名稱，如果有關組員成功獲選，評選委員會將盡量作出安排。至於其他成功申請者，將由評選委員會代為分組。各小組於6月中舉行之開幕典禮後將進行分組討論，並根據導師設定的題目擬定所屬組別的作品方向及內容。每組須於2013年7月20日舉行之第三天活動(手繪工作坊)前完成其初稿，供導師在2013年7月20日舉行的工作坊上審評及給予意見，以助學員改進作品和學習更多漫畫創作的技巧。

**工作坊：** 學員以小組形式進行漫畫創作練習。學員有機會參與由漫畫專業人士教授的手繪及電腦工作坊，學習繪畫漫畫所需的技巧，例如如何繪畫人物造型、利用電腦為人物著色等等。導師亦會於課堂上分析及點評學員的原創作品，以助學員改善其作品。各小組須於研習營完結之前向導師提交畢業原創作品。